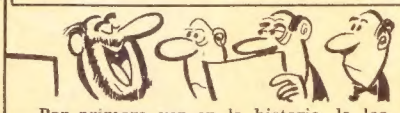
NUM. 424 * REVISTA PARA LOS JOVENES * AÑO IX

¡¡¡SE VE CADA COSA!!!

A 10.000 METROS DE ALTURA, UN HOMBRE PUEDE PERMANECER CONSCIENTE DOS MINUTOS. A LOS 16.000 METROS, SIN PROTECCION, SE DESMAYA A LOS 15 SEGUNDOS Y PUEDE MORIR A LOS POCOS MINUTOS. A LOS 21.000 METROS LA SANGRE SE PONE EFERVESCENTE COMO UNA BEBIDA GASEOSA.

HAY ESTRELLAS QUE CAMBIAN DE TAMAÑO CONSTANTEMENTE.

Un ladrón entró en una tienda de ropas y se llevó un traje, una corbata, una camisa, calcetines y zapatos, y dejó sus ropas viejas. Estas resultaron ser las que habían robado en la misma tienda hace un año. Se supone que el ladrón era el mismo, que se había hecho cliente gratuito de aquel comercio.



Por primera vez en la historia, la lectura de una sentencia de muerte ha hecho desternillar de risa al condenado. Yakan Abang, un musulmán que dió muerte al supervisor de plantaciones Antonio Trota, en Manila, se echó a reír con todas sus fuerzas al oír al juez anunciar que debía morir en la silla eléctrica. Cuando cesó de reír, no quiso explicar el motivo de sus carcajadas.

Georges Dumoin, que logró evadirse de la prisión de Fontainebleau, donde cumplía condena, decidió regresar a París utilizando el procedimiento de «auto-stop». Desgraciadamente, el primer coche al que hizo la señal era el de un capitán de gendarmes que, al reconocerle, paró el vehículo y le detuvo, reintegrándole a la cárcel.

El verdugo del Estado del Yemen, Alui Chat, que cortó centenares de cabezas en el ejercicio de sus funciones, ha sido condenado y ejecutado por haber cometido un asesinato. Y fué preciso nombrar a otro verdugo para que pudiera cumplirse la sentencia.

Alfredo J. Otto, representante del Estado de Minnesotta (EE. UU), es el autor de una nueva Ley estipulando un precio mínimo en el precio de los licores. Alfredo J. Otto ha sido acusado de violar esta Ley.

Un joven rico, aficionado a las ciencias ocultas, antes de casarse quiso consultar a una pitonisa sobre la solvencia moral de su prometida y si le convenía o no casarse con ella. La pitonisa le preguntó el nombre de su prometida y, después de ponerse en trance, le aconsejó que se casara en seguida con la chica. Después de la boda, el joven se enteró que la «medium» era tía de su mujer.

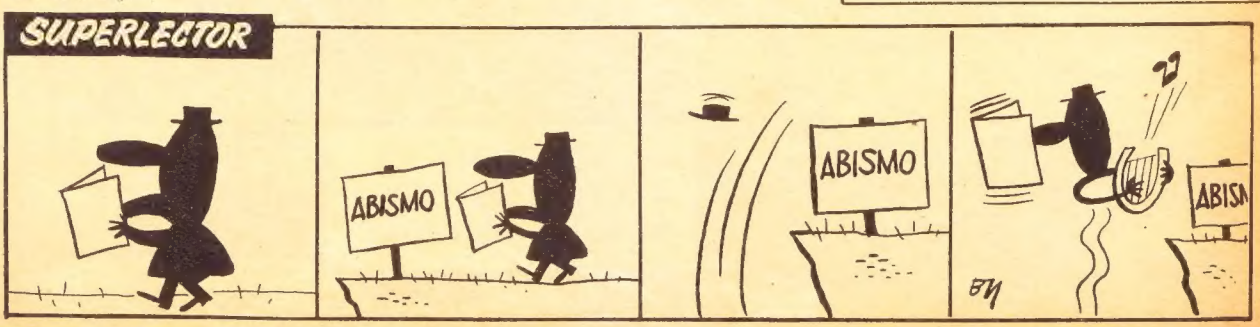
En el «Lloyd Register Ship», de Londres, se ha presentado un caso muy curioso que ha dado mucho que hablar. Se trata de la indemnización que piden los armadores del barco «Tiburcio Smith», hundido frente a las costas de Túnez, y que estaba asegurado en el «Lloyd» por un valor de dos millones de libras esterlinas. Los del «Lloyd» se niegan a pagar la indemnización, alegando que el barco no podía hundirse de ninguna manera, puesto que llevaba un cargamento de corcho.

En la prisión de Dallas (Texas), el preso Leonardo Bennet, encarcelado por falsedad, fué encargado de llevar el registro de la prisión. Lo primero que hizo fué adelantar en tres meses la fecha de su ingreso. Luego se aplicó ciento trece días de reducción de pena por buena conducta y quedó libre en seguida.

Kim Novak permaneció hospedada durante tres noches en un hotel de Los Angeles. Cuando se despidió, el propietario puso a la venta un lote de corbatas confeccionadas con las sábanas que había usado la actriz. El precio era altísimo. Sin embargo, se vendieron rápidamente.

TACAÑETE por OSKI

SUPERLECTOR



El DDT
NUM.424-AÑO IX
29 de junio de 1959
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD
DIRECTOR
MIGUEL MARTIN MONFORTE
Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibido la reproducción.
Impreso en Gráficas Bruguera, S. A. Proyecto, 2. - BARCELONA
DEPOSITO LEGAL B 125 1958

A BOCA DE JARRO

Mister RIC

Procedente del manicomio más próximo, ha llegado a nuestra ciudad míster Ric.

—¿Unas palabras para "EL DDT"?

—Nada. Recuerdos a mis papás, que me estarán leyendo.

—Y usted, ¿qué hace?

—Soy inventor

—¿Y qué ha inventado?

—Inventé el tic,tac de los relojes.

—¿Cómo fue eso?

—Primero inventé el tic y como el pobre estaba muy solo, le inventé el tac para que le hiciera compañía, y ahora se pasan el día jugando al tic,tac

—¿Le costó mucho?

—Lo peor fue inventar la cuerda.

—¿La cuerda con la que le ataron?

—La que se da al reloj para que tic, tac vivan juntos.

—¿Satisfecho de su invento?

—Ya lo creo En cuanto los relojes me ven, sueltan el despertador para saludarme.

—¿Y por eso le acompañaron al manicomio?

—No Lo malo fue que quise ampliar mi invento y pillé a un amigo que era un buenazo y le propuse meterle un tic,tac dentro del corazón y se dejó.

—¿Y qué?

—Tuve que tirarlo en seguida Se estropeó.

—¿Y entonces le pillaron?

—No. Pero quise patentarlo y para demostrar mi tic tac humano le hice una prueba al del registro Conseguí que hiciera tic, pero luego hizo puf

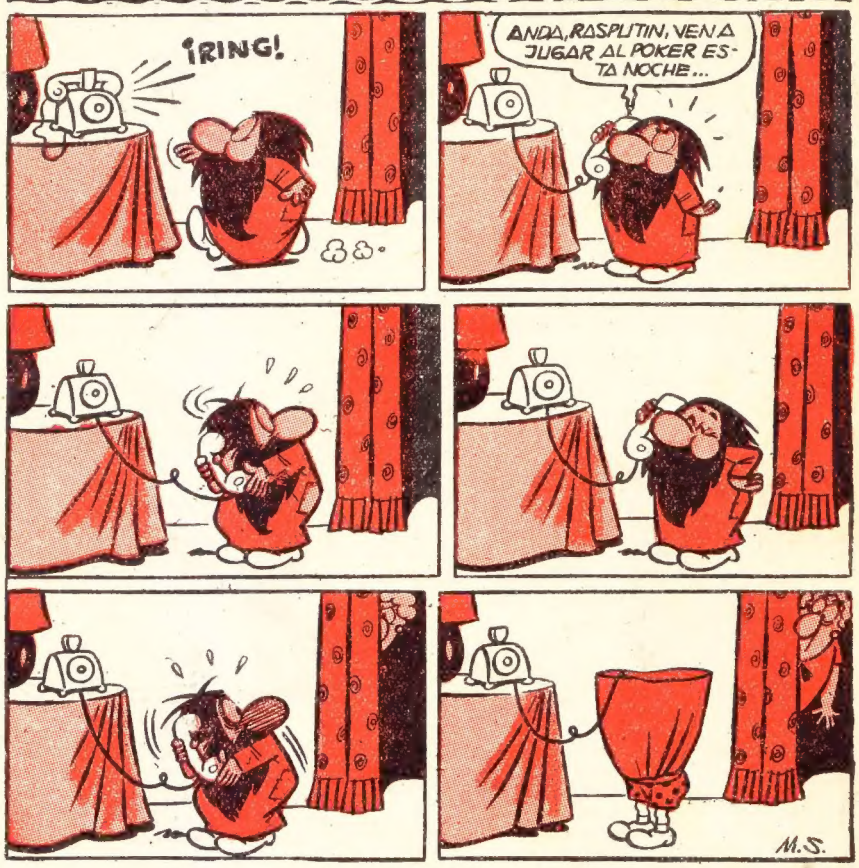
—¿Estalló?

—Se murió también. No sé de qué. Yo sólo le abrí el corazón para poner le unas ruedecitas y un engranaje para darle cuerda..

Y se va haciendo tic, tac. Está peor que un despertador.

Armando MATIAS GUIU

RASPUTIN por Martz Schmidt



ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ

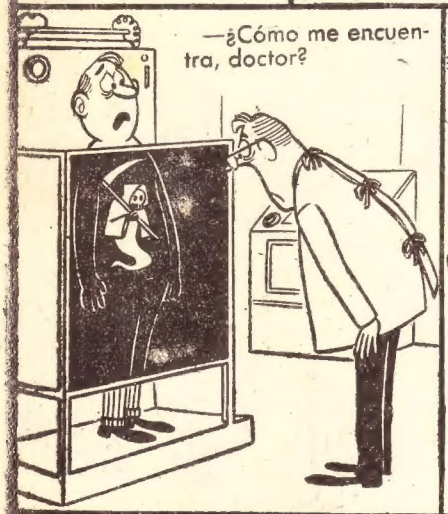
ESTA NOCHE IREMOS A CENAR AL HOTEL ROYAL.
SI, SEÑOR.
Y LUEGO IREMOS A VER EL CINERAMA.
SI, SEÑOR.
YA LA SALIDA IREMOS A BAILAR AL TROCADERO.
SI, SEÑOR.
Y YO LO PAGARÉ TODO.
SI, SEÑOR.
¡LO QUE SE PIERDE UNO POR ESTAR AQUI!
¡SI, SEÑOR!

¡ENFERMITOS!

POE

NADAL

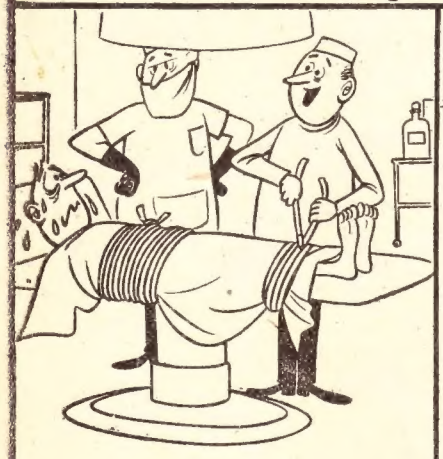
—Seguro que no va a dolerle más el estómago. Se lo hemos quitado.



—¿Cómo me encuentra, doctor?

—¿De modo que no puede pagarme la consulta hasta final de mes? Bien, pues yo le ayudaré. ¡Le prohibo, además, beber y fumar!

—El pobre tiene una fiebre muy alta...



—Es que vamos a probar una anestesia de mi invención...

—Francamente, le encuentro muy mal...

FAMOSAS ESTRELLAS DE LA PANTALLA

¡Una sugestiva Colección de fotografías **a todo color**, de los artistas más famosos del cine internacional!

216 cromos componen esta serie

Precio del sobre con 2 cromos: **30** cts.
» » álbum para la colección: **3** ptas.

ADEMAS: Por cada **25** sobres vacíos, se entregará una magnífica lámina **a todo color**, de un popular astro de la pantalla.

El empleado llegó a la oficina y anunció con aire compungido:

—Mi mujer ha muerto.

—¿Cómo? —preguntó uno de sus compañeros—. ¿Y de qué ha sido?

—De la gripe.

Y el amigo que es sumamente distraído, exclama:

—¡Ah, vamos! La gripe... ¡Eso no tiene importancia!

¡Este es, amiguitos, el libro que apasionará a vuestras hermanas mayores y a todas las muchachas...!

MISS BILLY

de **ELEANOR H. PORTER**

Un nuevo volumen de la gran

COLECCION DALIA

¡La Colección que pronto será la preferida por toda la juventud femenina!

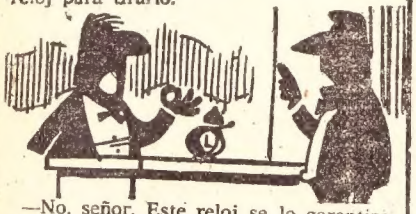
¡Más de **250** páginas y **12** magníficas ilustraciones de gran tamaño!

Precio: **30 ptas.**

Es cierto que hay hijos que son ingratos. Por ejemplo, nosotros conocemos el caso de un modesto empleado que se sacrificó durante años para que su hijo estudiara Medicina. Y en cuanto el hijo se doctoró, ¿saben ustedes lo que hizo?... ¡Prohibirle a su padre la bebida y el tabaco!

—Buenos días.
—Buenas tardes.
—Vengo a comprar un reloj.
—¿Le gusta éste? Da la hora.
—¿Qué hora es la que da?
—Pues todas.
—Y cuando las ha dado todas ¿cómo se yo la hora que es?
—Pues mirando el reloj.
—¿No dice usted que las da todas?
—Sí, señor. Pero las vuelve a dar otra

Entonces, ¿cuántas horas tiene ese reloj?
—Veinticuatro. Como todos.
—¿Y las da muy de prisa?
—Pues de una en una Cada sesenta minutos.
—Así que, en un día, se me queda el reloj para tirarlo.



—No, señor. Este reloj se lo garantizamos. Le durará toda la vida.
—¿Y si me lo roban?
—Le durará toda la vida al señor que se lo haya robado.
—En ese caso no me interesa, porque, ¿para qué voy yo a comprar un reloj para toda la vida a un señor que ni tan siquiera conozco?
—No se lo deje robar
—Tiene razón, no se me había ocurrido. ¿Y cómo es la vida que garantizan ustedes?
—Según lo que tarde usted en morirse
—Ah, pues entonces no me interesa. Porque yo estoy bastante pocho y a lo mejor sólo vivo dos días. Y, la verdad, no me interesa comprar un reloj que sólo dure dos días. Y, además, un reloj sin horas.
—¿Cómo que sin horas? ¿No las ve usted aquí?
—Pero antes me ha dicho que las da.
—Se las da a usted; cuando quiera saber qué hora es.
—¿Y a los demás no se las da?
—Si usted no les deja que usen su reloj, no.

—Bueno, eso es otra cosa. Porque si le diese las horas a mi hijo, que lo destroza todo...
—Entonces, ¿se lo queda?
—He pensado que lo mejor es que me lo deje usted hasta mañana. Y cuando me haya dado las veinticuatro horas, se lo devuelvo.
—Yo vendo relojes, no los presto
—Entonces, nada. Adiós.
—Buenos días.
—Buenas tardes.

ALBERT

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR COINY

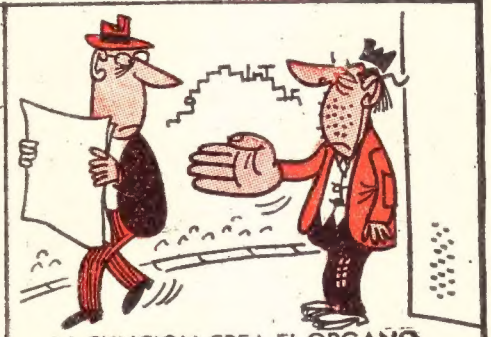
DEBO DECIRSELO, JEFE. ESA FLECHA LA HABÍA HECHO CON UNA HOJA DEL CONTRATO DE USTED CON "ARSENAL S.A." AL QUE USTED LE DA TANTA IMPORTANCIA...

En la "RUE"

POR CONTY

—¡Ultimas noticias! ¡Misterioso asesinato de un vendedor de periódicos!

—Tanto quejarse, y le hemos dejado un traje que parece recién salido de la tintorería.



LA FUNCION CREA EL ORGANO

TRUCO DE GUARDAPARQUES

—Comprenda, guardia, que con un coche así, cambia la luz antes de que haya tenido tiempo de cruzar.

—¡Quise echar una carta y ahora no puedo sacar la mano!

—Mi perro no es un perro cualquiera.

El Pucheros. — Vengo arrastrando un complejo que me trae frito, corchos. Me pasa que yo trabajo por la noche. Me sitúo en una esquina oscura y en cuanto se acerca un primo interesante, saco mi navaja albaceteña y ¡zas!, le pincho un poco así, y luego le quito la cartera, el reloj, el traje y todo cuanto llevara encima. Pero es que al sentir el pinchazo empiezan a lanzar ayes lastimeros como unos locos y a mí estos berridos es que me ponen malo. Yo soy un sentimental; y no puedo ver sufrir a nadie. Pero uno ha de vivir, ¿no? Aconséjeme, porque el complejo es gordo.

Respuesta. — Pero bueno; ¿es que tú no les anestesias antes de pinchar? ¡Pues hombre! ¿Sabes que vives muy atrasado?

Ruperto. — Soy operador de una productora de cine. El otro día me enviaron a que realizara unas tomas de un bar que hace esquina y cuando volví me despidieron así; ¡paf!, en salva sea. ¿Usted cree que hay derecho? Yo cumplí lo que ordenaron Aconséjeme, venga.

Respuesta. — He procurado enterarme de tu caso. No comprendes lo que te ha pasado, ¿verdad? Te han despedido injustamente, ¿eh? Pero ven aquí, pedazo de retratista. A ti te encargaron que hicieras unas tomas de ese bar, ¿no? ¿Y tú qué? Pues hiciste unas tomas *en* el bar y agarraste la cogorza padre, le diste una patada a la máquina y te volviste al estudio cantando «La Madelón». Y te despidieron. ¡Toma «toma»! Yo hubiera hecho lo mismo.

¡¡PARA VUESTRAS HERMANAS MAYORES...!!

... esta semana aparece en

SUPLEMENTO DE NOVELAS GRAFICAS

"SISSI"

la continuación del apasionante guión

"MUÑECA DE TRAPO"

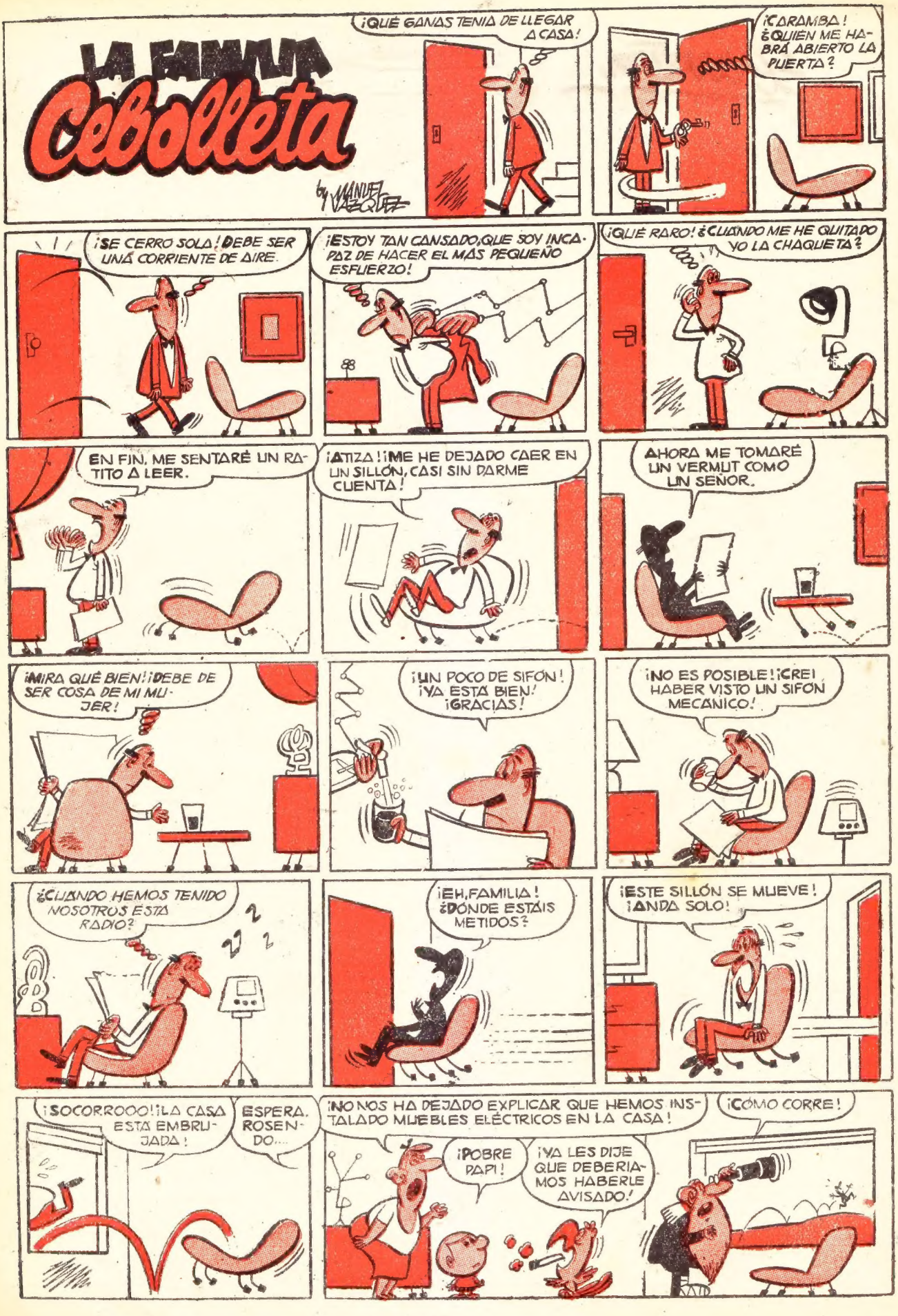
ADEMAS Tres novelas gráficas completas, humor, las secciones "TU PROBLEMA" y "EL CORREO DE LA AMISTAD", etc., etc.; ...y en la contraportada la foto a todo color de

VICTOR MATURE

Precio de la revista: 2'50 pesetas

LA FAMILIA Cebolleta

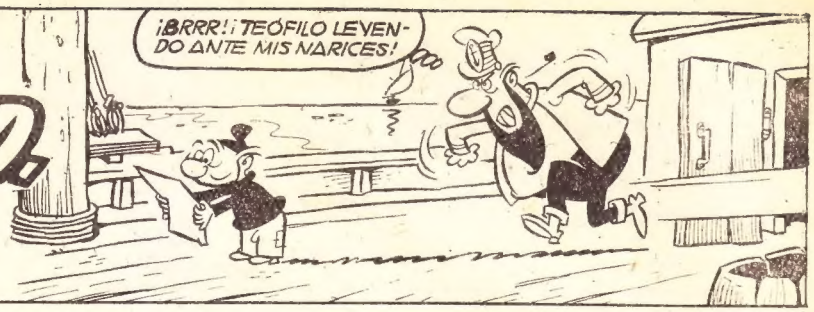
by MANUEL VAZQUEZ

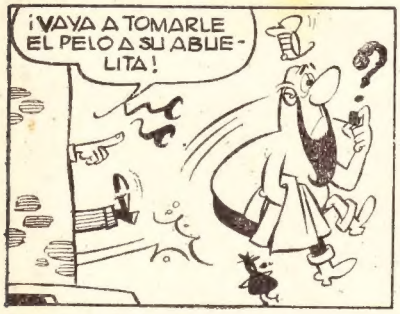

¡QUÉ GANAS TENÍA DE LLEGAR A CASA!
¡CARAMBA! ¿QUIÉN ME HABRÁ ABIERTO LA PUERTA?
¡SE CERRÓ SOLA! DEBE SER UNA CORRIENTE DE AIRE.
¡ESTOY TAN CANSADO, QUE SOY INCAPAZ DE HACER EL MÁS PEQUEÑO ESFUERZO!
¡QUÉ RARO! ¿CUÁNDO ME HE QUITADO YO LA CHAQUETA?
EN FIN, ME SENTARÉ UN RATITO A LEER.
¡ATIZA! ¡ME HE DEJADO CAER EN UN SILLÓN, CASI SIN DARME CUENTA!
AHORA ME TOMARÉ UN VERMUT COMO UN SEÑOR.
¡MIRA QUÉ BIEN! ¡DEBE DE SER COSA DE MI MUJER!
¡UN POCO DE SIFÓN! ¡YA ESTÁ BIEN! ¡GRACIAS!
¡NO ES POSIBLE! ¡CREÍ HABER VISTO UN SIFÓN MECÁNICO!
¿CUÁNDO HEMOS TENIDO NOSOTROS ESTA RADIO?
¡EH, FAMILIA! ¿DÓNDE ESTÁIS METIDOS?
¡ESTE SILLÓN SE MUEVE! ¡ANDA SOLO!
¡SOCORROOO! ¡LA CASA ESTÁ EMBRUJADA!
ESPERA, ROSENDO...
¡NO NOS HA DEJADO EXPLICAR QUE HEMOS INSTALADO MUEBLES ELÉCTRICOS EN LA CASA!
¡POBRE PAPÁ!
¡YA LES DIJE QUE DEBERÍAMOS HABERLE AVISADO!
¡CÓMO CORRE!

El capitán APAREJO

ZOQUETE como un CANGREJO

POR RAF





Virutas deportivas

En la tertulia de una peña deportiva se habla de la desgracia que le ha ocurrido a uno de sus afiliados. El pobre se ha quedado sordo.

—Yo creo que, más que desgracia, es una suerte —decía Rodríguez, refiriéndose a la sordera de García—. Siendo árbitro de fútbol, desde ahora se ahorrará de oir las barbaridades que cada domingo le dice el público y los jugadores.

Cierto joven poeta, acuciado por la necesidad, aceptó el puesto de cronista deportivo en un periódico de la ciudad. Sus trabajos fueron motivo de risa a causa de crónicas como ésta:

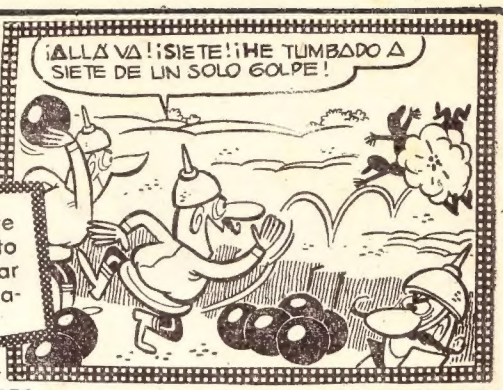
«Un dulce céfiro se paseaba por el verde esmeralda del campo. Un bello jugador, engalanado con camisola grana, avanzó cual alado nenúfar, bordó un maravilloso regate, propio de grácil gacela, e introdujo la pelota en el marco defendido por el apuesto atlante Peporro. El público, transportado por una sana emoción, exclamó: ¡Gol! Más tarde, el señor que dirigía la lid, vestido de negro cual siniestro presagio del averno, silbó un insospechado penalty contra el equipo local. La enardecida multitud, olvidándose de las elementales normas de la ética, exclamó: ¡Tonto!...»

Un mediocre boxeador, influenciado por las películas de Popeye, quiso emular a éste, probando el efecto de las espinacas. El resultado fue una afección intestinal que le impidió disputar el combate aquella noche.

LOS BOLOS

Por Feliberto

En realidad, este deporte se originó cuando el ejército prusiano tuvo que empeñar los cañones para adquirir balas...



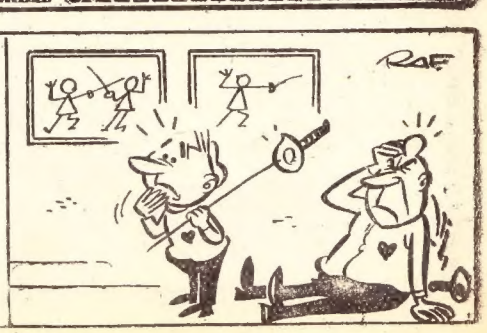
Y, desde entonces, se le fue cogiendo afición, practicándose en locales y casas particulares...

Lo ideal es tirar todos los bolos de un solo golpe, pero alguno no lo consigue, se pone nervioso, y...

Hay quien no vive ni piensa más que en los bolos.

Los locales siempre están llenos de público, ferviente admirador de este deporte...

Y no se le ocurra darle consejos a un jugador. Hay tipos a los que se les dice: «Tira así... No, así no... Ahora... No, no», se ponen nerviosos y...



NEGOCIOS callejeros

por RAF

TROMBON Y LLUVIA

—Esto le quita a uno un montón de años de encima, ¿verdad, profesor Pérez?

¡AL RICO POLO!

—¿Le importaría a usted ir a vender sus plátanos a otro sitio?

—¡Dése prisa! ¡La operación es dentro de cuatro minutos...!

CLINICA

UNA LIMOSNITA GRACIAS.

POBRE, PERO VAGO

—¡El esquilaooor!

SORPRESA

—Con que las corbatas son de seda natural y se las mandan de París, ¿eh, López...?

—¡Oiga!, ¿usted no lleva mucho tiempo en el oficio verdad?

SEÑOR EDUCADO Y ROÑICA

—¡A ver si se da prisa, corcho! ¡Ya he perdido tres clientes!

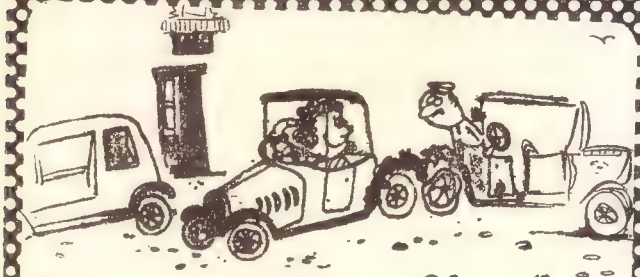
JUGUETES

—Rejuveneciéndose, ¿eh, señor Pérez?

SEIS sonrisas de OSKI

—¡No, no y no...! ¿Cuántas veces quiere que le diga que se acabaron los viajecitos de favor?

—Lo mismo da que sea un banquete que un duelo. A todas partes lleva siempre a la mujer y a los niños.



APARCAMIENTO

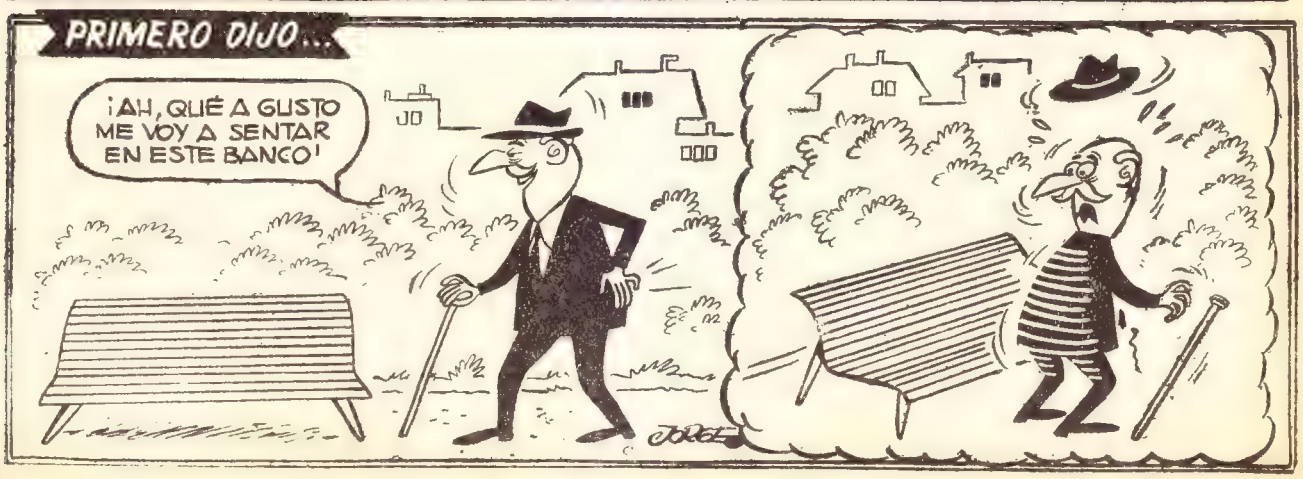
—No toca, ¿no?

—Pero, ¿tú te crees que le voy a hacer caso? Sé que mi novia hace esto nada más que para darme celos...

—¡Suban en el autobús 2030! ¡Es el que da más capicúas!

—¿Cree usted que se le ha pinchado la rueda? Pues no. Es de puro desconfiado, nada más.

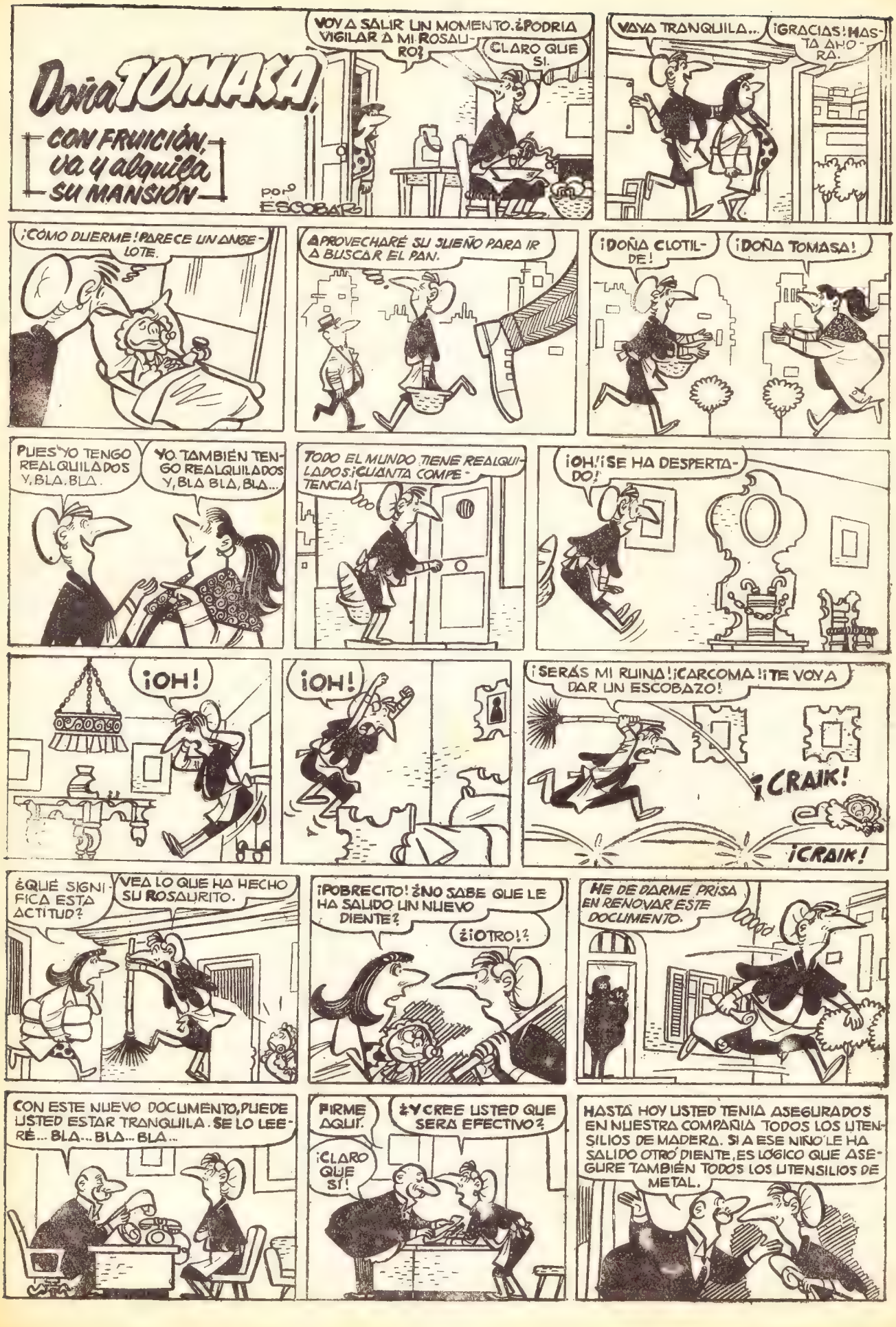
PRIMERO DIJO...



Doña TOMASA

CON FRUICIÓN, va y alquila su MANSIÓN

por ESCOBAR


VOY A SALIR UN MOMENTO. ¿PODRÍA VIGILAR A MI ROSAURO?
CLARO QUE SÍ.
VAYA TRANQUILA...
¡GRACIAS! HASTA AHORA.
¡CÓMO DUERME! PARECE UN ANGELOTE.
APROVECHARÉ SU SUEÑO PARA IR A BUSCAR EL PAN.
¡DOÑA CLOTILDE!
¡DOÑA TOMASA!
PUES YO TENGO REALQUILADOS Y, BLA, BLA.
YO TAMBIÉN TENGO REALQUILADOS Y, BLA BLA, BLA...
TODO EL MUNDO TIENE REALQUILADOS. ¡CUANTA COMPETENCIA!
¡OH! ¡SE HA DESPERTADO!
¡OH!
¡OH!
¡SERÁS MI RUINA! ¡CARCOMA! ¡TE VOY A DAR UN ESCOBAZO!
¡CRAIK!
¡CRAIK!
¿QUÉ SIGNIFICA ESTA ACTITUD?
VEA LO QUE HA HECHO SU ROSAURITO.
¡POBRECITO! ¿NO SABE QUE LE HA SALIDO UN NUEVO DIENTE?
¿¡OTRO!?
HE DE DARME PRISA EN RENOVAR ESTE DOCUMENTO.
CON ESTE NUEVO DOCUMENTO, PUEDE USTED ESTAR TRANQUILA. SE LO LEERÉ... BLA... BLA... BLA...
FIRME AQUÍ.
¿Y CREE USTED QUE SERÁ EFECTIVO?
¡CLARO QUE SÍ!
HASTA HOY USTED TENÍA ASEGURADOS EN NUESTRA COMPAÑÍA TODOS LOS UTENSILIOS DE MADERA. SI A ESE NIÑO LE HA SALIDO OTRO DIENTE, ES LÓGICO QUE ASEGURE TAMBIÉN TODOS LOS UTENSILIOS DE METAL.

Doscientas naves acababan de desembarcar en Africa, veinte mil hombres, con los que el emperador Carlos V de Alemania y I de España había decidido terminar de una vez con el poderío berberisco. Pero una tremenda tempestad causó horribles estragos en la escuadra, hasta el extremo de que parecía imposible poder regresar.

El emperador, cubierto con una gran capa blanca, se paseaba entre los caballeros españoles. Y dirigiéndose a Dios, repetía sin cesar: *Fiat voluntas tua*! *Fiat voluntas tua*! (¡Hágase tu voluntad! ¡Hágase tu voluntad!)

A eso de las once y media de la noche, llamó a los pilotos y les preguntó cuánto tiempo podrían resistir aún las naves.

—Dos horas, señor —respondieron.

Y el emperador, volviéndose a los soldados, les dijo:

—Tranquilizaos, dentro de media hora se levantarán todos los frailes y monjas de España a orar por nosotros.

Con esta fe, el César Carlos guió al pueblo español a través de una de las épocas más gloriosas de la historia de nuestra Patria.

ELLOS hicieron nuestra HISTORIA

Era hijo del archiduque Felipe y de Doña Juana, "La Loca".

Soñó con la dominación universal y luchó contra Francisco I de Francia, con quien sostuvo cuatro guerras; contra Solimán II, sultán de los otomanos, y contra los seguidores de las doctrinas heréticas de Lutero.

Durante su reinado, Hernán Cortés realizó la conquista de Méjico, el más poderoso Estado de América y el que había alcanzado mayor grado de cultura; Almagro y Pizarro conquistaron el Perú y el propio Almagro descubrió después Chile; Orellana llegó al Amazonas. De este modo se completó la geografía de América y de los grandes Océanos.

Fué ésta una época de expansión sin igual en la Historia, que marca el apogeo de nuestra patria y de nuestra raza.

En 1555, el emperador abdicó en su hijo Felipe, en una solemnísima asamblea celebrada en Bruselas. Se retiró después al monasterio de Yuste, desde donde continuó ocupándose de los asuntos de gobierno. Casi puede decirse que la primera guerra de su hijo con Francia, fue dirigida por él.

Había nacido en Gante en 1500 y murió en Yuste en 1558.

¡NUEVAS AVENTURAS!
¡NUEVAS INTRIGAS!
¡NUEVAS EMOCIONES!

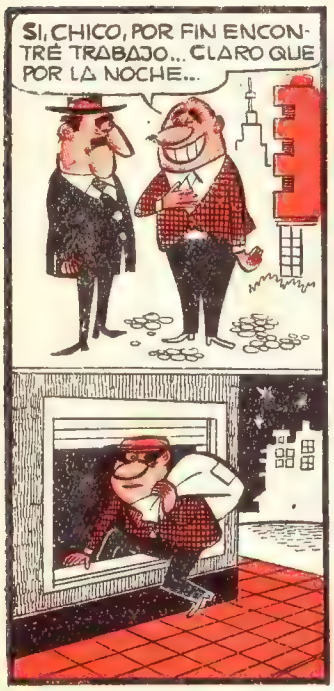
Todo esto y mucho más en la nueva y trepidante

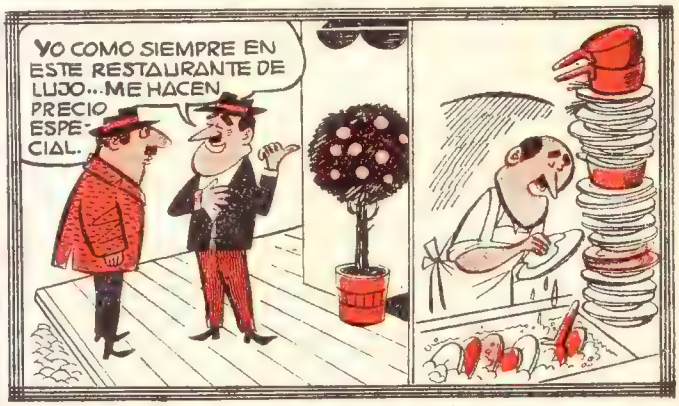
COLECCION
"ASES DEL OESTE"

Precio 6 pesetas

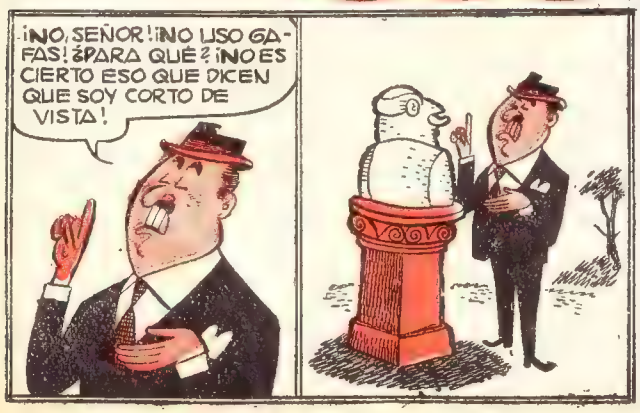
CARA y CRUZ de las PALABRAS

por PEÑARROYA.



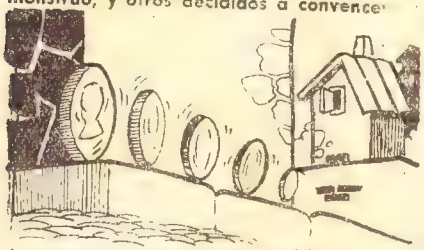


TENGO QUE PASAR A MÁQUINA UN CUENTO QUE HE ESCRITO. ¿SERÍA TAN AMABLE DE PRESTARME LA MÁQUINA DE ESCRIBIR, QUERIDO VECINO?
COMPRA-VENTA



Lo vemos así

Todas las épocas históricas tienen su parte de realidad y su parte de ficción. Por eso, a estas alturas, hay unos cuantos señores empeñados en demostrar que Felipe II era un monstruo, y otros decididos a convencer



de que era un señor muy simpático.

La llamada "Belle époque" ha llegado a nosotros a través de lo que han querido contarnos unos cuantos señores que ya vivían en aquellos tiempos. Según unos, la "Belle époque" comenzó en 1880 y terminó en 1900. Según otros, empezó hacia finales de siglo y terminó antes de la guerra del 14.

A decir verdad, la "Belle époque" fué bella y fué época porque la gente que vivía entonces no se dió cuenta de ninguna de las dos cosas. Eso le hubiera quitado espontaneidad, y la gente, al saber que estaba viviendo en una época tan bonita, se hubiera puesto muy tonta. Pasa lo mismo que con el siglo XVIII, que la gente no se dió cuenta de que era el siglo XVIII hasta que fué Voltaire y se lo dijo a Catalina II, que entonces era una señora de ésas que lo quieren saber todo.

La "Belle époque" llega hasta nosotros precedida de una leyenda hermosísima, que tiene como centro a París y como protagonistas a todas las personalidades de la época y hasta a cualquiera, porque dicen que todo el mundo vivía de perillas. Según nos cuentan, el oro rodaba por las calles y nadie se molestaba en recogerlo, porque todos tenían en casa más. Y en París triunfaba la 'Bella Otero", que debía ser una cursi como para chuparse los dedos. Y la gente que no tenía nada que hacer se citaba todas las noches en "Chez Maxim's" y lo pasaba bomba a base de caviar y champaña.

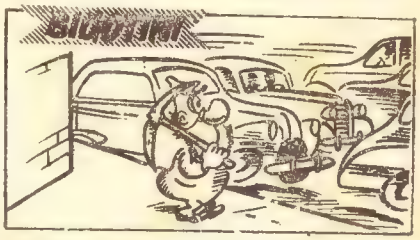
Y Pierre Loti se marchaba al Japón por menos de un pimiento. Y don Vicente Blasco Ibáñez se ponía a escribir novelas y es que no paraba, el tío. Y la Fornarina cantaba eso de "Polichinela" y encandilaba a media Humanidad con la gracia y la figura de su arte. Y don Raimundo Poincaré era elegido presidente de la República Francesa.

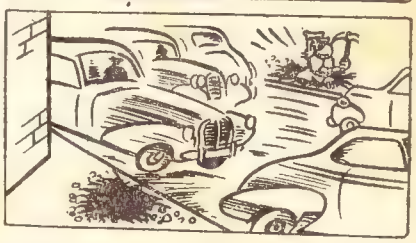
Y así, todo.

Pregunto yo ahora: ¿no había impuestos? ¿Y pobres? ¿Y multas? ¿Y criadas que sisaban? ¿Y menos comodidades en las casas? ¿Y atracos? ¿Y robos? ¿Y otros males parecidos? ¡Pues, entonces, qué cuerno de "Belle époque" ni qué niño muerto!

¿Qué es, que entonces ataban los perros con longanizas? ¡Pues acabáramos, hombre!

JORGE LLOPIS





Esto sucedió...

LA TOMA DE CALATAYUD

—Sólo necesito una compañía de soldados, mi general. Si me confiáis esos hombres, os aseguro que mañana la plaza de Calatayud habrá caído en nuestro poder.

Sonrió Palafox, complacido ante el ardor y entusiasmo del muchacho, pero movió lentamente la cabeza de un lado a otro, en una enérgica negativa.

—Es una locura — dijo.

—Estoy seguro... — trató de insistir Valero Ripol, pero el general se negó de nuevo a acceder a sus deseos.

Valero Ripol, que pertenecía a la compañía de escopeteros de la parroquia de San Pablo, organizada y mandada por el célebre y valeroso presbítero don Santiago Sas, frunció los labios y se cuadró respetuosamente.

Sin embargo, no desistió de la temeraria empresa. Reunió alguna gente y con ella tomó la dirección de Calatayud, aunque sus acompañantes tampoco tardaron en abandonarle, al conocer su descabellado proyecto. Sólo quedó con él un amigo suyo llamado Gil, que trató de disuadirle. Pero como no

pudo conseguirlo, pues Valero seguía resuelto a coger prisionera a la guarnición francesa de la plaza o a que los fusilasen, continuó con él hasta Calatayud, adonde llegaron antes de amanecer.

Sin pérdida de tiempo, se dirigió Valero, como parlamentario, al jefe de la tropa enemiga y, a fuerza de astucia, amedrentando a los franceses diciéndoles que en la ermita próxima de San Ramón había tres mil guerrilleros dispuestos a lanzarse sobre ellos sin dar cuartel, si antes de media hora, no se rendían, consiguió asustarles de tal modo que se rindieron. Coincidió la decisión de los franceses con la aparición de algunos paisanos armados que Gil había reunido para tratar de salvar a su amigo. Con las cuerdas que llevaban para escalar el fuerte, ataron a los prisioneros.

Y ciento diez franceses, con sus armas, sus efectos de campaña y una bandera, entraron prisioneros en Zaragoza, conducidos por Valero Ripol y un puñado de heróicos patriotas.

Palafox recompensó a Valero por su temeraria hazaña, casi inverosímil, concediéndole el empleo de teniente.

Así, con este sencillo e increíble valor, los españoles fueron jalonando de victorias el camino de la Independencia.

...HACE 150 años

Vidas ejemplares

DEJAR DE SER PEATÓN, ES EL SUEÑO DE RAMÓN

Todo el mundo va con coche, presumiendo a troche y moche.

Mas, el pobre Don Ramón, es un triste peatón.

Y decide construirse un coche "pa" divertirse.

Trabaja como un camello por tener un auto bello.

Ya ha conseguido al final el motor y el cigüeñal.

Terminarlo de acabar, ahora es coser y cantar.

Ahora va el chasis completo con sus faros y magneto.

Don Ramón ha terminado su cochecito anhelado.

No tuvo en cuenta, primero, que vivía en un tercero.

Y, al no poderlo sacar, se tiene que conformar.

Doña FILO y sus HERMANAS,

SEÑORAS BASTANTE LLANAS

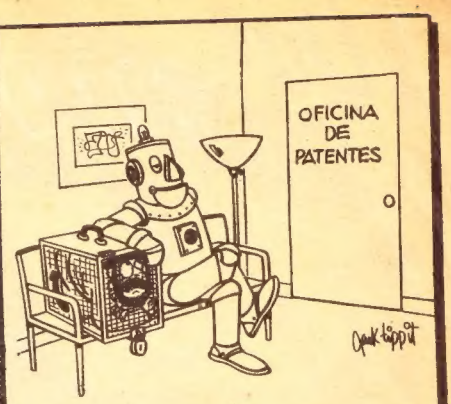
POR JOSEP

ANTES DE DORMIRME, LEERÉ UN POCO!
¡QUÉ RUIDO TAN SOSPECHOSO! ¿SERÁ UN LADRÓN?
RIC
RIC
VOY A ECHAR UN VISTAZO, NO SEA QUE NOS VAYAN A DESPLUMAR.
¡SI ME ROBAN LA RADIO, MI VIDA YA NO TIENE VALOR!
¡OIGO PASOS SIGILOSOS! ¡VALOR, PITUSA!
RIC
RIC
RIC
¡PLOF!
¡BRRR! ¿ES QUE NO TIENES OJOS EN LA CARA? ¡GRRR!
¡PERDONA! YO CREIA...
¡NADA DE EXPLICACIONES! ¡ÉSTA ME LA PAGAS!
¡ADIOS!
¡NO! ¡PERDÓNAME, HERMANITA!
¡GRRR! ¡BRRR!
¡TOMA, TOMA Y TOMA!
¡ATILA! ¡NERONA!
¡CLOC!
¡ESTA NOCHE NO NECESITARÁS BOTELLA DE AGUA PARA DORMIR! ¡YA TIENES LO TUYO!
¡AAAAH!
¡EL RUIDO SOSPECHOSO VIENE DEL CUARTO OSCURO!
¡SEGURO QUE HAY LADRONES EN NUESTRA CASA!
¡QUE NO SE LLEVEN LA RADIO!
¡AL ATAQUE! ¡MUERA EL INVASOR!
¡A POR ÉL!
¡ENCIENDE LA LUZ! ¡YA ES NUESTRO!
¡QUIEN HACIA RUIDO ERA EL GATO! ¡QUISE AVERIGUARLO Y POR POCO ME ENVIÁIS AL OTRO BARRIO!
¡AY!
¡OH!
¡POBRECITA!

NUESTRA VORAZ TIJERA

—¡Eh, amigo! ¡Cuidado con el agua!

(Cavalier)



¡EL ROBOT PATENTA UN DESCUBRIMIENTO!

(Look)

SIN PALABRAS

—¿Crees que estoy nervioso, no?

(Satur Post)

—Es muy listo para su edad.

(True Magazine)

BOLSA

—Pero, ¿qué pasa hoy, Smedley...? ¡El mercado se ha vuelto loco...!

(Collier's)

SIN PALABRAS

(Look)

—Estoy segura de que ni siquiera estás tratando de dar con ese escape de agua.

(Gags)

—¡Hola! ¿Qué hay para cenar?

(The Chicago Tribune)

—No. Mi marido no está. Ha ido a visitar a su mejor amigo...

(Adventure)

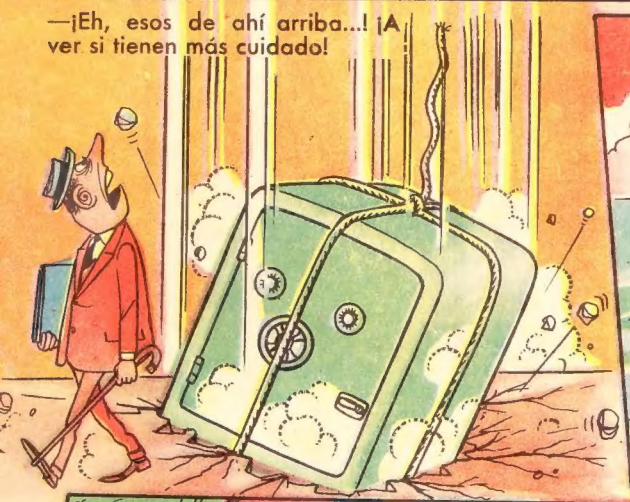
PATIN ACUATICO

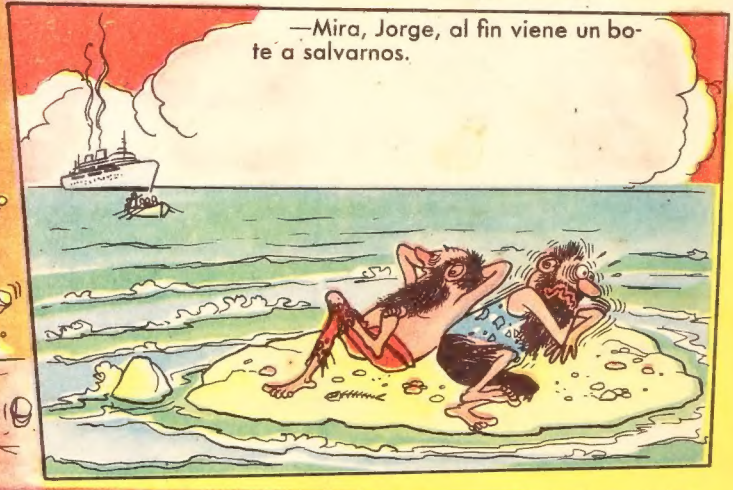
—Opino que deberías ir algo más de prisa.

(Collier's)

¡Qué SANGRE fría!

POR NADAL





IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN